



**STUDIO PRZEMEK KACZKOWSKI
STOPROCENT**
tel.: 509 155 731
e-mail: stoprocent@gmail.com
www.picasaweb.google.pl/stoprocent

CEL: Jadalnia otwarta na domowników i gości.
JAK GO OSIĄGNIĘTO: Położenie dużego, solidnego stołu, który tworzy prawdziwy dom, wybrałem nieprzypadkowo – pomiędzy kuchnią a salonem. Kuchnię oddziela od jadalni wyspa i wisząca bezpośrednio nad nią szafka z wyciągiem. Obszar jadalni wyróżnia podgrzewana posadzka z białej żywicy epoksydowej. Jej kolor i barwa krzeseł odwołują się do zabudowy kuchni, natomiast materiał, z którego wykonano stół – bambus – do podłogi w salonie. Wyspa, wisząca szafka, stół i epoksydowa posadzka mają jednakową szerokość i tworzą spójną całość. Nad stołem zawieszona lampa rzucająca ciepły krąg światła, w którym skupia się domowe życie.



**MARIUSZ SERAFIN
BLACK RED WHITE S.A.**
Adresy salonów na: www.brw.com.pl

CEL: Tradycyjna jadalnia dla młodej rodziny.
JAK GO OSIĄGNIĘTO: Duża przestrzeń oraz spora dawka światła pozwoliły na odważne połączenie na ścianach czekoladowego brzoze ze śnieżną bielą. Podobny kontrast widać w meblach z systemu Ringo (biel, egzotyczny wzór morioka) – jego estetyczne i funkcjonalne walory docenił Instytut Wzornictwa Przemysłowego (wyróżnienie w finale konkursu Dobry Wzór). Jadalnię zaaranżował uniwersalny stół oraz krzesła z miękkimi siedziskami w klubowym stylu. Żywe kolory dodatków przydają wnętrzu dynamizmu.



**KREACJA PRZESTRZENI
ANNA MATUSZEWSKA-JANIK**
tel.: 604 233 713
www.kreacjaprzestrzeni.com

CEL: Elegancka jadalnia nawet dla 12 osób.
JAK GO OSIĄGNIĘTO: Ze względu na metraż w grę wchodził tylko rozkładany stół (gospodarze lubią przyjmować gości). Jadalnię oddzieliłam od kuchni niewysoką betonową ścianką, dzięki temu przynależała ona bardziej do pokoju wypoczynkowego. Lekki, świetlisty i stylowy rys strefy jadalnianej nadały stół z lakierowanego na wysoki połysk MDF, kryształowe żyrandole i białe krzesła ze srebrnymi nóżkami (zakup z Allegro, odnowione) kojarzące się z wygodnymi, szykownymi fotelikami.